



# الإفتىاكية

## الانسكان

□ خرج الرجل الصالح من بيته صباحا مرتديا ثيابه النظيفة ، وعليه عباءته الفضفاضة ، وحمل في يده عصاه ، فبدا الرجل الصالح بلحيته البيضاء ، وعمامته المهيبة ، في أبهى صورة وأجملها ، ولسانه لا يفتر عن ذكر الله ، وحمده ، وتسبيحه .

□ خرج الرجل ليلبي متطلبات بيته ، ومستلزمات حياته . □ فكان أن دخل السوق .. حيث البيع والشراء .. والجدل والنقاش ، وتتعالى الأصوات ، هذا يروج لبضاعته ، فيقسم بالله على أنها أجود ما في السوق ، وأنه اشتراها من « تاجر الجملة " بكذا .. فكسبه فيها محدود .. ويعلم الله أنه يكذب .. وما علم أن الاسلام ينهي عن ذلك ، حيث أخبرنا صلى الله عليه وسلم أن من الذين لا يكلمهم الله يوم القيامة ، ولا ينظر اليهم ، ولا يزكيهم ، ولهم عذاب أليم ، رجلا بايع رجلا بسلعة فحلف له بالله أنه أخذها بكذا وكذا وهو على غير ذلك . □ وهذا أخر يجادل البائع في سعر سلعته مجادلة عنيفة ، ويريد أن يشتريها بأبخس الأسعار ولو بغير رضا البائع .. وما درى أن الاسلام ينهي عن المجادلة في الشراء والبيع .. ويحث الإنسان على أن يكون سمحا إذا باع ، وسمحا إذا اشترى . □ ومضى الرجل الصالح الى مكان آخر من السوق .. فوجد أناسا يجيدون عرض بضائعهم بصورة جميلة ونظيفة ومرتبة .. فاذا ما أراد المشترى أن يتلمس البضاعة محاولا أختبار جودتها منعه البائع .. فاذا ما اشترى فوجى بأن الواجهة فقطهي النظيفة والصالحة ، أما غيرها مما هو موجود داخل الصندوق فتالف لا يصلح للأكل .. وهذا غش تعمده البائع .. وتناسى أن الاسلام ينهي عن الغش في معاملة الناس وفي البيع والشراء . فقد روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على رجل يبيع قمحا ، فأدخل الرسول الكريم يده في القمح ، فوجده مبتلا بالماء ، فقال : « ما هذا ياصاحب الطعام » ؟ فقال الرجل : أصابته السماء \_يقصد أنه ابتل من ماء المطر \_ فقال الرسول معلما الانسان أن يكون صادقا فلا منه المؤلد جعلته فوق الطعام كي يراه الناس ؟! من غش يغش : « أفلا جعلته فوق الطعام كي يراه الناس ؟! من غش فليس منى » أي ليس متبعا لسيرتي الكاملة ، ولا من المحافظين على شريعتى .

□ وفي زاوية أخرى من السوق .. وجد الرجل الصالح الزحام شديدا .. والناس قد تشابكوا بالأيدي .. فسأل عن الخبر فقيل له : إن فلانا اشترى هذه السلعة ودفع ثمنها ، فجاء آخر ودفع للبائع ثمنا أكثر مما دفعه الأول ، فأراد البائع أن يعيد للمشترى الأول ما دفعه ، ويمنعه من قبض سلعته .. فنشأ الشجار والعراك كما ترى ، فهتف الرجل الصالح : ما أحوجنا إليك يامحمد يارسول الله ، ياقمة الإنسانية ، لتقول لانسان اليوم كما قلت بالأمس : « المؤمن أخو المؤمن ، فلا يحل للمؤمن أن يبتاع على بيع أخيه ، ولا يخطب على خطبة أخيه حتى

أ ثم سمع الرجل الصالح المؤذن ينادي لصلاة الظهر فلجأ الى الله ، واستغفره من ذنوب الانسان ، وأدى صلاته في خشوع ، وعاد الى بيته حاملا ما اشتراه ، وأخذ يقص على أولاده أداب وأخلاق الاسلام ، ليكونوا مثالا للانسان المسلم الحق . والله يوفق الجميع .



وابتداء من عددنا هذا نعيش في رحاب سورة أخرى من سور القرآن العظيم . سورة تتحدث عن مشاهد الكون وما يعتريه من تغيير .. وانقياده لأوامر اش واستسلامه لمشيئته ، وكذلك يجب على الانسان أن يفكر في مصيره ، وأنه سوف يلقى الله تعالى فيحاسبه فيجب أن يسمع ويطيع كما أطاعت السماء والارض أمر ربها .

### ثم ننتقل الى فهم الفاظ السورة الكريمة:

اذنت : استمعت وانقادت وأطاعت .

حقت : وكان حقا عليها أن تطيع ربها الذي خلقها .

مدت : بسطت وازدادت في السعة حيث زالت

الجبال والأبنية التي كانت مقامة عليها.

القت : أخرجت وطرحت ما بداخلها .

وتخلت : أي بنلت الأرض كل جهدها في التخلص

مما في جوفها من الموتى والكنوز والمعادن

فلم يبق بداخلها شي ً .

كادح : ساع ، وعامل في دأب وجهد وتعب .

الله ألَحْمَزَ الرَّحِيج إِذَاالسَّمَاءُ انتَفَقَّتْ ۞ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ۞ وَإِذَا ٱلْأَرْضُ مُدَّتْ وَٱلْفَكْ مَا فِيهَا وَتَعَلَّتُ ۞ وَأَذِنَذُ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ۞ يَأَيُّهَا ٱلْإِنسَانُ إِنَّكَ كَادِحُ إِلَىٰ رَبِكَ كَدْحًا فَكُتِيدِ ١٥ فَأَمَا مَنْ أُونِ كِتَابُهُ بِيمِينهِه ٥٥ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا بِسِيرًا ۞ وَتِنقَ لِمُ إِلَّا هَـلِهِ، مَسْرُورًا ۞ وَأَمَّا مَنْ أُونِي كَتَبَهُ وُرَآء ظَهُم و ١٥ فَسَوْفَ يَدْعُواْ نُبُورًا ﴿ وَيَصْلَىٰ سِعِيرًا ﴿ إِنَّهُ كَانَ فِيَأْهُ لِهِ مَسْرُورًا ﴿ إِنَّهُ وَ طَنَأُن لَن يَحُورُ ٩ بِكَالَانَ رَبَهُ وَكَالَ بِهِ عَجِيرًا ۞ فَلَا أَفْيْسُمُ بِٱلشَّفَةِ ۞ وَٱلْيَالِ وَمَا وَسَقَ ۞ وَٱلْقَدَرِ إِذَا ٱسَّتَقَ ۞ لَتَرْكُبُنَ طَبَقاً عَنطَبَيْ ۞ فَمَا لَكُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۞ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ ٱلْقُرِّانُ لَا يَشْجُدُونَ ﴿ قِبَلِ الَّذِينَ كَفَرُواْ يُكَذِّبُونَ ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ عَا يُوعُونَ @ فَبَشِ رُهُم بِعَنَابِ أَلِيدٍ ۞ إِلَّا ٱلَّذِينَا مَنُواْ وَعَيَمْلُواْ الصَلِعَاتِ لَمُ مُأْجُرُعَتُهُمُونِ ٥

اتسق

ثبورا الثبور هو الهلاك . بحور

أي يرجع .

هو الحمرة التي نراها في الأفق عقب غروب الشمس الشفق وسق

جمع وضم وستر. اجتمع واكتمل وصار القمر بدرا.

طبقا عن طبق أى حالة بعد حالة .

غبر ممنون غير مقطوع .

وألى لقاء في رحاب السورة الكريمة



واليوم نتحدث عن جزء آخر عزيز وغال من اليمن السعيد ... هي الجزء الجنوبي من الاراضي اليمنية ، وهي ذات حضارة قديمة وعريقة قبل الاسلام وبعده ... ولما جاء الاسلام صارت اليمن بشقيها الجنوبي والشمالي ارضا اسلامية .. وستبقى ــ ان شاء الله اسلامية الارض والشعب والوجه والتقاليد والعادات ... ورغم انوف المستعمرين ، ودعاة الفرقة ، واصحاب الماده حين الفاسدة ستعود لليمن وحدته ... وامجاده ليبقى حصنا من حصون الاسلام المنيعة .

موقعها: تقع « جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية » على طول ساحل

بحر العرب في جنوب شبه الجزيرة العربية ، وتحدها شمالا : السعودية ، وجنوبا : بحر العرب ، وشرقا : سلطنة عمان وغربا : اليمن والبحر الاحمر مساحتها : وتبلغ مساحتها حوالي ١١٢ ألف ميل مربع .

السكان: ويصل عدد السكان الى حوالي مليونين ، وجميعهم من العسرب المسلمين .

المدن الرئيسية: عدن \_ وهي العاصمة ، والى جوارها عاصمة ادارية هي « مدينة الشعب ، ومن المدن المهمة مدينة « المكلا ».

اهميتها الجغرافية : تعتبر عدن ميناء تجاريا يصل اوروبا بالشرق ، وهي

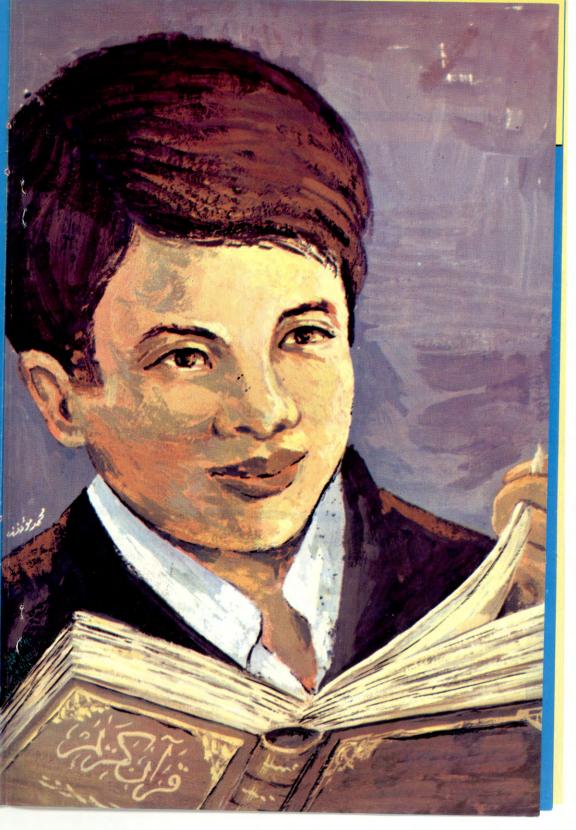


مفتاح البحر الاحمر ، تؤدي الى الهند والشرق الاقصى ، واستراليا ، وجزيرة البريم الممنية تسيطر على مضيق باب المندب الذي يفصل بين أسيا وافريقيا . ومن هنا تكمن اهمية موقعها في الدفاع عن حقوقنا العربية والاسلامية .

عمل السكان: يشتغل السكان بالزراعة واهم المحاصيل الزراعية القطن والقمح والشعير والنخيل والبن والفواكه كما يعملون في رعي الابل والاغنام والمعز والماشية ويشتغل سكان

السواحل بصيد الاسماك كما يعملون في معامل تكرير البترول والتجارة وغيرها . أهم الصادرات : الملح ، والسمك المجفف .

مكتباتها: توجد في حضرموت مكتبات كبرى تحوي الاف المجلدات والكتب المخطوطة والمطبوعة واشهرها « المكتبة السلطانية » في المكلا ... ومعظم الكتب المخطوطة نادرة ولها قيمة عظيمة . هذه هي اليمن الديمقراطية الشعبية .. جزء غال من وطننا الاسلامي الكبير .،،،



بعان منات الأسوة Buil والتذاغ عليستم

أطفالي الأعزاء:

إن حديثنا في هذا الشهر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، الداعية الحكيم ، والمربى الحنون الرحيم ، والقائد المنتصر ، والسياسي المهم ، والاجتماعي الممتاز ، والمشرع العبقري ، وسوف نتناول في حديثنا عنه عليه الصلاة والسلام بعضا من صفاته الكريمة .

ان حديث القرآن الكريم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يظهر مدى الكرامة والمنزلة السامية التي اختصه الله عز وجل بها ، ويكفينا في ذلك قول الله عز وجل له : ( وإنك لعلى خلق عظيم ) .

لقد أدب الله عز وجل رسوله عليه الصلاة والسلام فأحسن تأديبه ، ومنحه من كمال الخلق وجميل الصفات ما لم يمنحه لأحد من الناس ، وأمره بأن يكون رمزا للخير والبر ، وقد تتابعت الأخبار على حسن امتثال الرسول عليه الصلاة والسلام لما أمره به الله عز وجل من هذه الصفات الكريمة ، ولم يكن يزداد على كثرة ايداء

للاستاذ/ محمد رجاء حنفي عبد المتجلي

المشركين له الا صبرا وحلما . يروى عن أنس ـ رضى الله عنه \_ أنه قال : « كنت مع النبى صلى الله عليه وسلم وعليه برد \_ أى : ثوب \_ غليظ الحاشيــة ــ أي : حاشيتـــه سميكة غليظة \_ فجذبه أعرابي بردائه جذبة شديدة حتى أثرت حاشية البرد في صفحة عنقه \_ أى : تركت أثرا من غلظ الثوب في رقبته \_ ثم قال : يامحمد : احمل لي على بعيرى هذين من مال الله عندك ، فانك لا تحمل لى من مالك ولا من مال أبيك ... فسكت النبي ثم قال : « المال مال الله وأنا عبده » ، ثم قال : « ويقاد منك ياأعرابي ما فعلت بى » - أى يصنع بك مثل ما صنعت بي \_قال: لا .. قال: « لم ؟ » ، قال : لأنك لا تكافئ بالسيئة السيئة .. فضحك عليه الصلاة والسلام ثم أمر أن يحمل له على بعير شعير ، وعلى الآخر تمر.

وكان عليه الصلاة والسلام أشد الناس حياء ، وأكثرهم عن العورات إغضاء – أي : لا يقع بصره الا على كل ما هو حلال ، قالت السيدة عائشة – رضي الله عنها – : كان عليه الصلاة والسلام اذا بلغه عن أحد ما يكرهه لم يقل : ما بال فلان يقصول كذا وكذا ، بل يقول : ما بال أقوام يصنعون

أويقولون كذا ، فكان ينهي عن الشيء ولا يسمى فاعله .. وفي هذا تأديب له حتى لا يعود الى مثل ما فعل مرة أخرى .

وكان عليه الصلاة والسلام يؤلف بين الناس ولا ينفرهم ، ويكرم كريم كل قوم ويوليه عليهم ، ويتفقد أصحابه ويسأل عمن غاب ، ويعطي كل من يجلس معه اهتمامه حتى لا يظن واحد ممن يجلس معه أنه يكرم آخر عليه ويعطيه وقته واهتمامه ، ومن سأله حاجة لم يرده الا بها ، أو بميسور من القول .

وقد وسع رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس بأدبه وخلقه فصار لهم أبا ، وصاروا عنده في الحق سواء ، وكان دائم البشر ، سهل الخلق ، لين الجانب ، ليس بقاس في تعامله مع الناس ، ولا صخاب \_ أى: لا يصيح أثناء كلامه ، حتى لا ينفر من يتكلم معه منه \_ ، ولا فحاش \_ أي : لا يتكلم كلاما قبيحا في حق أي أحد - ، ولا سباب - أي : لا يكون في حديثه سياً و أو شتم \_ ، ولقد قال له الله عن وجل: ( فعما رحمة من الله لنت لهم ولوكنت فظا غليظ القلب لا نفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشياورهم في الأمر) ، وقال وكانت عبادته لله عز وجل على قدر علمه بما أعد الله عز وجل وجل من ثواب للمؤمنيين المخلصين من عباده ، وما أعد من عقاب للمذنبين ، ولذلك كان يقول : « والله لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا » .

وه کذا با أطفالي الأعزاء \_ كان خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم تنفيذا عمليا لما وصياه به الله عز وجل في كتابه الكريم ، وهي الوصايا التي ذكرنا بعضا منها ، والتي حمعتها تلك الكلمة المأثورة عنه حيث قال عليه الصلاة والسلام: « أوصاني ربي بتسع أوصيكم بها: أوصاني بالاخلاص في السر والعلانية ، والعدل في الرضا والغضب ، والقصد في الغني والفقر ، وأن أعفو عمن ظلمني ، وأعطى من حرمنی ، وأصل من قطعنی ، وأن يكون صمتى فكرا ، ونطقی ذکرا ، ونظری عبرا » . هذه ـ ياأطفالي الأعـزاء ، بعض من صفات رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخلاقه ، عسى الله عز وجل أن يجعل لنا منها نورا وهدى فنسير على هديها ، ونمشى في ضوئها ، ونتخذ منها مثلا وأسوة نقتدى بها ونتصف بمثلها فنشب نافعين لأنفسنا ولأوطاننا .

جل شأنه: (ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم)، فيجب على كل منا أن يصبر عند الغضب، ويعفو عند الاساءة، فاذا فعل كل واحد منا نلك عصمه الله عز وجل من الشيطان، وأخضع له عدوه.

وكان عليه الصلاة والسلام يجيب من دعاه ، ويقبل الهدية مهما كانت ويكافء عليها بمثلها أو بأحسن منها ، وكان يمازح أصحابه ويخالطهم ويحادثهم ويلاعب أطفالهم ، ويجلسهم في أبعد مكان في المدينة ، ويقبل عذر من يعتذر اليه ، وكان يبدأ من يلاقيه بالسلام ، ويبدأ أصحابه بالمصافحة ، ولم ير أبدا مادا رجليه بين أصحابه أبدا مادا رجليه بين أصحابه وكان يكرم كل من يدخل عليه .

أما الشفقة والرحمة بجميع الخلق فقد وصفه الله عز وجل بها في قوله: ( وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين )، وأما الله عز وجل به من النبوة ورفعة الدرجة والمكانة أشد الناس تواضعا وأبعدهم عن الكبرياء والغرور، وأما عن زهده فقد وممر، ونظر الى الدنيا على أنها وسيلة وممر، ونظر الى الأخرة على أنها الغاية والمستقر.



للاستاذ/ محمد صيام

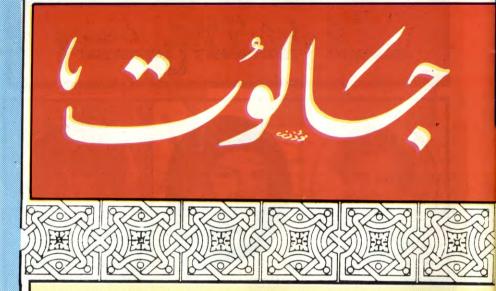
ظهر التحلل والفساد وطغى الهوان على العباد فاذا الفتى التترى (هـولاكو) يغـير على البـلاد(١)

واستقبلت بغداد بالشوم الغزاة الفاتحين فعدوا عليها واستباحوها ليالي أثمين

ثم انبروا لدمشرق كالغربان تنعب بالخراب فاستسلمت فعدوا عليها مثال أسراب الذئاب

ونمت الى قطر بمصر جرائه المتوحشين(٢) فأعد والأبطال باسم الله جيش المسلمين

وعلى مشارف عين جالوت تقابلت الجيوش(٣) قطر وجند الله تلقاهم كتائب من وحوش



ثم انبرى قطر فصاح الله أكبر يارجال اسلامكم، فتدافعوا حتى تزلزلت الجبال(٤)

ورأى المغـول بأم أعينهـم نهايتهـم، فمادوا وترنحوا وتساقطوا سربا فسربا ثم بادوا

- (١) هولاكو هو قائد التتار ( المغول ) الذين غزوا العالم الاسلامي قادمين اليه من وسط أسيا .
- ( ۲ ) قطر هو ( الملك المظفر ) أمير مصر الذي قاد الجيوش الاسلامية وهزم التتار في معركة عين جالوت المشهورة ، وأنقذ العالم الاسلامي من أخطر الهجمات عليه .
- (٣) عين جالوت هي بلد في شمال فلسطين زحفت اليها الجيوش الاسلامية من مصر بقيادة قطز والتقت بالتتار وهزمتهم هزيمة ساحقة والحمدلله .
  - ( ٤ ) العبارة المشهورة التي قالها قطر ليحمس الجيش هي « وا اسلاماه »



🗆 الاسم: رائد احمد عبدالليه الهزاع العمر: ١٣ سنة

المهنة: طالب

الهوانة : القبراءات الدينينة ، وكرة القسدم، وكرة الماء، والمراسلة .

العنوان : منزل رقم ٤٣ ــ قطعة رقم ٤ ــ العمرية ــ الكويت .



🗌 الاسم : السيد محمد النجار السن : ١٨ سنة

المهنة : طالب ثانوي تجاري الهواية: حفظ القرآن الكريم -والقراءة الدينية - والمراسلة . العنوان : محافظة الشرقية -مركز الحسينية \_ شارع بين



الشرياق العمر : ١٩ سنة

المهنة : طالب بترشييح المعلمين الهوائية : مطالعية المحالات الإسلامية ، والمراسلة العنوان : نهج ابن عرفسه عدد

١١ ـ كي بن يامنة ـ مدنين ـ

البلدين \_ امام مسجد النور .



🔲 الاسم : محمد ابراهيم زهران العمر: ١٦ سنة

المهنة : طالب ثانوي الهواية : قراءة الكتب الدينية والعلمية - والمراسلة العنوان : شيارع العلماء حمدينة

فارسكور \_ دمياط \_ ج . م . ع



العمر: ٢٠ سنة المهنة: أعمال حرة الهوابسة: قراءة القسران وتقسسره ، ومطالعسة سسير الشخصيات الإسلامية،

🗌 الاسم : صلاح محمد عثمان

والمراسلة . العنسوان: ص ، ب ۲۷ ــ ام

درمان ـ السودان -

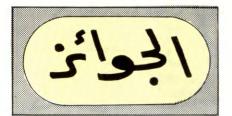


🗌 الاسم: جمال بن بهلول دلول العمر: ١٥ سنة

المنة : طالب بالرحلة التوسطة الهواية : القراءات الاسلامية ، والمراسلة

العثوان : سيدى خالد - ولاية بسكرة ـ الجزائر ،

## مسكابقةالعكدد



### موضوع المسابقة :

١ ـ اذكر آية من كتاب الله تعالى تحث على الاستئذان ... واذكر رقمها واسم السورة الواردة بها .

٢ ـ يبنل المجاهدون السلمون في أفغانستان كل جهدهم من أجل طرد المعتدين .. فما عاصمة أفغانستان ؟

٣ ـ من الصحابى الجليل الذي أشار بحفر
 الخندق في غزوة الخندق ؟

### حل مسابقة العدد (٥٧):

۱ ـ كان ميلاد الرسول الكريم في عام ۷۱ه م .

٢ \_مرضعة الرسول هي حليمة السعدية .

٣ \_ مقر الجامعة العربية في تونس.

- مجموع الجوائز (خمسون بينارا)
  توزع كالأتي
- من الاول الى الخامس لكل فائز (٦)
  دنانبر .
- من السادس الى العاشر لكل فائز (٤)
  دنائير
- تكتب الاجابات مع الاسم والعنوان كاملين ، وترسل على العنوان التالي : ( مسابقة براعم الايمان \_ العدد ٦٠ \_ ص . ب ٢٣٦٦٧ \_ الكويت ) .

#### أسماء الفائزين في مسابقة العدد (٥٧)

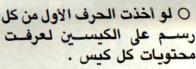
- ١ خضرى محمد/المغرب .
- ر \_ مرتضى محيى الدين سلطان / الكويت .
  - ٣ \_ سوسن عبده الطويل/الأردن .
  - ٤ \_ محمود سعيد عبدالعظيم/مصر .
    - ٥ \_ ريم كمال الوحيدي/قطر .

- ٦ \_ أم البنين احمد/اندونيسيا .
- ٧ \_ سليمان موسى بخيت/السودان .
  - ٨ \_ سعيد محمد عوض/مصر .
  - ٩ \_ اياد سعيد فراج/الأردن .
- ١٠ \_ فراج مبارك ضَعوى/الكويت .

هذا ونلفت نظر الفائزين من الكويت الى مراجعة الشئون المالية \_ قسم الصرف \_ بالوزارة لاستلام جوائزهم .

### 

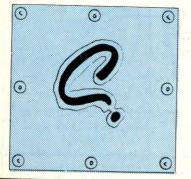




الخادم اللص

حل تسلية العدد الماضي

اشترى رجل مجموعة من رجاجات العصير ولكنه كان يشك في ان خادمه يسرق منه بعض هذه الزجاجات ، لذلك فكر في طريقة يستطيع بها ان يكتشف السرقة فأحضر « ٢٨ » رجاجه ووضعها في القبو بحيث يكون امام كل حائط « ٩ » رجاجات كما هو واضح من الصورة ، ولكن بالرغم من ذلك استطاع الخادم ان يسرق « ٨ » زجاجات في زيارتين للقبو في كل زيارة كان يسرق « ٤ » رجاجات وكان صاحب القبو كلما نزل الى القبو يجد امام كل حائط « ٩ » زجاجات لذلك لم يشك في سرقة شي فكيف استطاع الخادم ان يسرق رجاجات ، وأجاجات وفي كل مرة يكون امام كل حائط « ٩ » رجاجات وفي كل مرة يكون امام كل حائط « ٩ » رجاجات .



( الحل في العدد القادم )

السيف الطويل - أطول سنف رقم ه

الصورة والظل

ـ ذيل الحمار وأذناه ـ رجـل البنطلون ـ اختفاء الحبل

خداع نظر

- المستطيلان متشابهان

الدوائر والأرقام

\_ الرقم هو ٢٢ لأن من المفروض أن يكون ضعف الرقم المقابل له